

VISAVVIS



FRA LEDEREN

Hei visevenner!

Vi er allerede godt i gang med et nytt og spennende viseår. Norsk Viseforum har fått ny styreleder i Birger, og jeg skal prøve å fylle de store skoa etter Dag.

Først litt om meg selv. Jeg har ledet Skedsmo viseklubb i snart fire år. Sammen med dyktige folk i styret har vi i løpet av denne tiden klart å profilere oss på en slik måte at landets eldste viseklubb fortsatt står stødig på egne bein. Bare denne våren har vi bortimot tjue oppdrag gjennom Den kulturelle spaserstokken, pluss to-tre andre spillejobber. I tillegg har vi to vise- og allsangkvelder, tribute til Lillebjørn 18. april og en sommervisekveld i slutten av mai. Til høsten skal vi dessuten feire et hei dundranes 40-års jubileum. Så folkens, her i Skedsmo ligger vi altså ikke på latsia.

Jeg gleder meg ellers til "Viser ved kanalen" i juni, men merker at interessen blant ØNV kanskje ikke er så stor som den ellers pleier. Har forsøkt meg med elektronisk påmelding og har i skrivende stund fått respons fra Bamble og Børre. Ellers er det bare et par enkeltmedlemmer som har gitt lyd fra seg. Synd, siden arrangørene har gjort flere grep, som jeg tror vil gjøre festivalen mer til et skikkelig samlingspunkt for alle oss som er glad i å høre og framføre ei god vise.

Kanskje skyldes laber interesse mangel på økonomiske incitament. Det kaster jo ikke akkurat av seg å delta på samlinger som VVK, snarere tvert i mot. Diverse tilskuddsordninger - og økonomien generelt - er sånn sett et viktig område å ta tak i for ØNV. Det gjelder å orientere seg mot nye tilskuddsordninger og -former, slik at vi i det minste får dekket opp for de tilskuddene som har blitt borte.

Et annen viktig område å gå inn i er rekruttering. Og den som finner nøkkelen til ungdommen, er jammen god. Børre er inne på et interessant spor, som utfordrer oss alle på å se utover oss selv og tenke nytt. Så kjære alle visevenner, bruk fantasien og gå aktivt ut og møt ungdommen der de er. Og om

vi ikke ses på "Viser ved kanalen", så møtes vi i hvert fall på Høsttreffet i oktober.

God vår!

Per Arne Brunvoll



Lederskifte i ØNV

Dag Hoftun Knutsen har ledet oss gjennom det meste i 8 år. Han har brukt uttallige timer og krefter på ØNV. Nå er det vel på tide at familien får mer oppmerksomhet fra den karen !

Man skulle tro det ble vanskelig å finne en person som ønsker å bli arvtager til denne jobbe, men så kom Per Arne Brunvoll fra Skedsmo viseklubb, og han var villig ! Han er ingen reddhare! Per Arne er nå den nye lederen vår i ØNV. Han blir nok nødt til å lage sin egen vei i dette landskapet, så får vi gi ham den drahjelp han trenger.

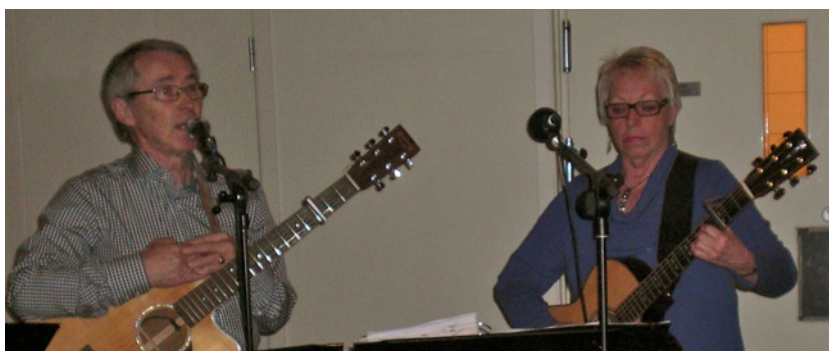


Regionsmøtet ble avsluttet med visesang av Jan Nossen, Aud Huseby Borge, Reidar Andersen og Kjell Hovde. Ernst Hauge leste dikt for oss, og Dag bidro selv med en lystig vise.

Takk for godt arbeid, Dag, og takk for all den tid du har brukt på visesang i ØNV - så langt !

Kjersti Holmin

KONSERT



OSLO VISEKLUBB har noen medlemmer som er flinke til å konsertere - to av dem heter Oddlaug Askerød og Harald Dyrkorn.

Sammen med Harald Rinde på trekkspill og Svein Høyer på

klarinet/saksofon holdt de en intimkonsert som man ble glad av. Her ble det servert perler fra Prøysen, Geirr Lystrup, Sandbeck, Arvid Hanssen og Erik Bye m.fl.

Dette har Oddlaug og Harald gjort før, og de har flere ganger gjestet dette stedet. Konserten ble også besøkt av Britt Håland, som sammen med Oddlaug ga oss en liten smak på cabareten "Perlehøner legger egg". En underfundig og underholdende sak ! Britt Håland var forresten den første redaktøren for VisAvis !!

Konserten ble holdt på NAKUHEL-senteret - som står for Natur/Kultur/Helse. Konsertrummet ligger i Smia ved Sem Gjestegård, og er en liten perle i seg selv. Her passer det godt å holde intimkonserter. Et lite tips

der - for de som leter etter små konsertsteder i Oslos omegn !

Kaffe og kaker får man kjøpt der også - >> godt det !

Det er deilig å kjøre hjem etter en slik konsert - med fred i sinnet sitter man og nynner på strofer fra kveldens repertoar. Det er sånn viser virker på en !! Takk og takk !

Kjersti Holmin



ØNV KURS

STEMMEKRAFT - SANGKURS 23. - 25. mars

ØNV hadde også i år satset på ytterligere ett kurs på Gavelstad Gjestegård i Vestfold - denne gangen med kursinstruktør Marius Holth. Marius var et hyggelig bekjentskap, og det var utrolig mye lyd som kom ut fra den kroppen. Jeg må nesten si det slik, for arbeidsfeltet hans var hele kroppen, med spesiell interesse for stemmebånd. Imidlertid - for at det skulle komme lyd ut av stemmebåndene hos hver en-

kelt, måtte man ha kontroll på hele kroppen. Han jobber med volum, pitch og hvordan kroppen forøvrig involveres i sangen, fraseringen og rytmen. Marius jobbet med å hjelpe hver enkelt



til å finne frem til pust og støtte i mage, ribben og flanker, avspenning i kjeve, tunge og lepper. Han gjorde deltakerne kjent med -for oss - nye begrep som modes for stemmebruken: Nøytral, curbing, overdrive og edge.

Kurset var laget i Master Class-form, hvilket vil si at hver enkelt i løpet av denne helgen fikk ca. 2 x 15 minutter til sin disposisjon, til å bli veiledet gjennom sin sang av Marius. De andre kursdeltakerne satt ringside og fulgte med, og de suget inn lærdom av alt som ble sagt og gjort. Mye nerver ute og gikk der !! Mange kursdeltakere fant volumer i stemmen, som de ikke hadde funnet/tort å bruke tidligere. Forklaringene fra



instruktøren var instruktive og gode - ofte akkompagnert av mye lyd. Marius var et unikum til å forklare sin bruk av teknikkene, og det var mange tilfredse del-

takere som syntes de hadde fått åpnet en dør inn til et nytt lydrom i seg selv. Repertoiret, som ble gjennomgått, vekslet fra det tilnærmet sakrale via det folke-

lige til bluegrass. En lærerik week-end med andre ord.

Interesserte kan ta kontakt med Marius gjennom www.stemmekraft.com for å få opplysninger om tilgjengelige kurs.

Gavelstad Gjestegård er et enkelt overnattingssted med god kapasitet på kursrom, konsertsal (Carnegie Hall) og ca. 60 soveplasser for voksne. De har også tatt imot barnekorps, da har de mer sengekapasitet. OG - her er det skikkelig god hjemmelaget mat !!!! Mmmmm !

Kjersti Holmin



FRA VISEKLUBBENE

Bamble Viseklubb

Bamble Viseklubb ble stiftet 17. januar 1975 og er en forening for vise- og lyrikk interesserte i nedre Telemark. Våre medlemmer kommer fra kommunene, Bamble, Porsgrunn og Skien som går

under fellesbetegnelsen Grenland. Det er per dags dato 15 aktive medlemmer. Antallet har variert fra 2 medlemmer (1982-83) til ca. 25 på det meste. Vi øver 3 ganger i måneden (tirsdager). Den 4 uka holder vi all-

sangaften for klubbens venneforening og andre som ønsker å synge med oss. I tillegg til allsanger fremfører klubbens egne medlemmer nye og gamle viser. Her er det en fin mulighet å prøve ut nye viser.

Vi har ikke noen opptaksprøve, men det forutsettes at medlemmer deltar aktivt med visesang eller lyrikk i forbindelser med de oppgaver som viseklubben påtar seg. Vi har ca. 20-30 betalte oppdrag i året, men i vårt topp år var vi oppe i over 50 betalte oppdrag per år.

Vi holder våre øvinger på Grasmyr Ungdomsskole på Stathelle. Vi prøver å sette opp delmål i løpet av året som vi jobber mot. Det kan være til våre 1-2 konserter i året, visetreff samt andre arrangementer. Det å ha et eller flere mål å jobbe mot gjør at øvingskveldene blir mer effek-



tive samt et lite press på oss selv for å lære nye viser.

Siden 1983 har Ålborg Visens Venner vært vår venneklubb i Danmark. Vi deltar på deres årlige visetreff i Vesterskov. Vi har også etablert kontakt med andre Visens Venner /viseklubber i

Danmark samt også i Sverige. Vi har også deltatt på flere visetreff arrangert av Orust Visens Venner i Sverige. I 2010 feiret vi vår 35 års bursdag i kombinasjon med Nordisk visetreff. I tillegg til våre venneklubber i Danmark og Sverige deltok Lallahompen

Viseklubb, Drammen Viseklubb, VK Børre og Skagerakkerne.

Viseklubben Lars

Viseklubben Lars anser seg som en aktiv klubb. Vi møtes til øvelse på Mysen hver onsdag hvor vi samles for å dele musikkglede og hverandres selskap. Nye sanger øves inn og gamle sanger friskes opp. Ofte skal det også øves til de mange opptredenene våre. Klubben er ute og underholder drøye 20 ganger i året. "Larsene" underholder på de fleste steder hvor det er ønskelig med underholdning, det være seg sykehjem, bursdager, brylluper, konfirmasjoner, festivaler, møter, politiske arrangement osv. Hver april står klubben selv som arrangør av sin årlige vårkonsert.

For å markesføre seg har klubben utarbeidet en informasjonsbros-

jure som er spredt rundt i kommunene i Østfold. I tillegg har klubben en hjemmeside og en Facebook-side. De to siste er under bearbeidelse. I tillegg har klubben fått trykket egne visittkort.

Klubbens økonomi er god. Medlemmene betaler en årlig kontingent pålydende kr 300,-. Hovedinntektene til klubben kommer fra betalte oppdrag. Viseklubben er registrert som foretak i Enhetsregisteret i Brønnøysund samt Grasrotandelen.

En del av klubbens inntekter går tilbake til medlemmene i form av sponning i forbindelse med jule- og sommeravslutninger og høsttreff. Viseklubben Lars runder 40

år i 2014 og det skal selvsagt markeres. I månedskiftet mai / juni setter "larsene" seg på flyet til St. Petersburg i Russland. Programmet for turen er ennå ikke fastsatt, men det skal bli rikelig tid til å være turister. I tillegg utelukkes det ikke at sangerne rensker strupen og underholder litt for russerne.

Dette var litt informasjon om hvordan Viseklubben Lars fungerer.

Med vennlig hilsen

Monica Heer Mariussen
formann Viseklubben Lars

Skedsmo Viseklubb

Vi holder til i Lillestrøm med fine lokaler som egner seg for konserter. I november hadde klubben invitert Viseklubben Børre fra Toten. De stilte med flere medlemmer og opptrådte i kjent stil med Birger Asland i spissen. Børre har utviklet seg fint i det siste og har nå flere aktører som bidrar med solo-





nummer. Samtidig har de flere som spiller - både gitar, banjo og bass, så det blir et fint lydbilde. Det er få viseklubber som har så mange solister - i alle aldre - og har repertoar i flere sjangre. Skedsmo Viseklubb hadde en egen avdeling selv også, som var meget bra.

Undertegnede - Kjell C. Hovde - ble også invitert opp på scenen og bidro med "Jeg er min egen bestefar" av Øystein Sunde og "Rollebytte i oppgang A" av Stein Ove Berg.

Med hilsen
Kjell C. Hovde

Bamble Viseklubb på besøk hos Lallahompen viseklubb i Holmestrand

Alle Vestfolds byer har ansiktet vendt mot fjorden. Holmestrand har kanskje den fineste utsikten av alle, bryggelangs med et, i det lille format, maritimt preg, og oppe på skrenten, hele panoramaet av ytre Oslofjord og Østfoldkysten. Man får et lite glimt av det siste når en farer forbi på E18, sørover - en raus natur. Det sies at naturen former menneskene der.

I dette åpne østnorske landskapet driver Lallahompen, Holmestrands vitale og usnobete viseklubb, sin virksomhet.

Det merkelige navnet har klubben etter et hvilested i den bratte bakken opp fra havneområdet på vei til den delen av byen som ligger innenfor skrenten. Den klassiske visa, blant annet, Sandbekk, Prøysen, Berg, med flere, lever her et fortsatt trygt og godt liv.

Lallahompen har de siste årene av og til, samarbeidet med Bamble viseklubb i Telemark, et annet av visens kraftsentre på sørøstlandet. Bamble viseklubb har sin kjernevirksomhet i Langesund. Den åpne dørs politikk er heller ikke fremmed for bamblingene. Da de feiret sin viseklubbs 35-årsjubileum i 2010, var Lallahompens utøvere med

på å kaste glans over et arrangement, riktig i visens tegn.

Som et ledd i oppfølging av besøksstafett i ØNV besøkte Bamble Viseklubb Lallahompen Viseklubb 17.03.12. Med Lallahompen som et fortrinnsvertskap, hadde de to viseklubbene en konsert i lag på Botne Aktivitetssenter. Publikum var vel voksne holmestrandinger. Repertoaret spente vidt, fra lokale ballader, til jodling, lovsanger til våren, instrumentalt artisteri, triste kjærlighetsviser, alt til publikums tydelige henrykkelse. Både artister og publikum ble etter konserten, belønnet med en overveldende grautservering, så kanelen dreiv.



Kalorisjokket medførte at den etterfølgende fellesmusisering hadde et innledende preg av ressurskrevende fordøyelsesprosesser. Risengrynsgrot med smørøye er ingen spøk. Men, etter hvert som selv de mest hardbarkede grøtelskere, kom til sans og samling, steg temperaturen blant de spillekåte, og en stund var det vanskelig å slippe til på scenen for det mer blyge. Det haglet med så vel klassikere, som nyere viser, endog en ur-

fremføring ble det plass til. Ut på ettermiddagen vanket erte-
suppe av lyrisk kvalitet.

Og om bamblingene ennå ikke er kommet hjem, sitter de vel ennå sammen med sine vertsfolk og synger viser til egen oppbyg-
gelse.

En stor takk til Lallahompen
Viseklubb for invitasjon samt et
meget hyggelig og vellykket mini
treff.

Pt
Bamble Viseklubb

BÆRUM VISEKLUBB

Bærum Viseklubb ble etablert
5.mai år 2000.

Medlemmene er vanlige folk
som er glade i viser, allsang og
lyrikk. Som amatører har vi
moderate krav til det kunstner-
iske og tekniske nivå, men vi har
flere medlemmer som behersker
sitt instrument og sin stemme
meget bra.



Som medlem bør man kunne traktere et instrument så noenlunde og ikke være altfor redd for å stå frem. Det viktigste er evnen til å

glede seg ved sang og spill sammen med andre. Vi er for tiden ca. 25 medlemmer, både yngre og eldre.

De fleste av medlemmene spiller gitar, men vi har også trekkspill, munnspill, piano, keyboard, mandolin og banjo representert.

Vi har klubbmøter hver 2. torsdag i måneden unntatt i juli/august. Møtene finner sted i



Kulturstasjonen i Sandvika, en særpreget gammel tømmerbygning som tidligere har vært både kommunehus og politistasjon.

Vi har et godt samarbeid med Bærum kommune og andre kulturinstitusjoner og lag i bygda.

Fra tid til annen, ca. en gang i året, lager vi en viseforestilling og innbyr publikum til et program med viser, allsang og kaker og kaffe.

Noen av oss, gjerne to-tre sammen, opptrer jevnlig for seniorsentra, sykehjem, foreninger,



bedriftsarrangementer private fødselsdager o.l., som regel mot et rimelig honorar til klubbkassa og en flaske vin eller liknende til oppmuntring for utøverne.

Glem ikke å besøke NVF's glimrende hjemmeside viser.no

VISAVIS

er et informasjonsblad fra regionsutvalget i Øst-Norsk Viseforum til medlemmene.

Er det stoff du savner, noe du gjerne vil ha med?

Ta gjerne kontakt med Kjersti Holmin, kjersti@gauteweb.net