

Text och musik i

# samspel

– om att skriva låtar och visor  
på underbara Holmön 26-29 juli 2011



Skriver du visor och låtar? Är du nyfiken på låtskrivandets hantverk?  
Då är Text och musik i samspel något för dig  
– ett unikt tillfälle att utvecklas inom visa och singer/songwriter-genren!



## Våra kursledare

**Kicki Fagerlund** driver produktionsbolaget Lucky Star Music AB och skriver musik under namnet Brita Kristina samt som medlem i bandet The Koo-Koos.

”Jag är en 27-årig musiker som länge haft låtskrivandet som ett sätt att få utlopp för känslor som dyker upp i livet. Låtarna skrivs i första hand på piano men ibland även på gitarr. Min inspiration är musikalitet och starka känslor som passion, ensamhet och saknad. Jag är en riktig melodinörd som alltid är på jakt efter den perfekta ”hooken” men de senaste åren har kärleken till texter vuxit sig starkare och på så vis har jag kunnat utveckla mitt eget musikskapande.

Under kursen hoppas jag kunna bidra med konkreta tips på hur du med små medel kan skriva enkla men effektiva låtar. Jag visar också hur du kan utveckla ditt låtskrivande genom inspelningsprogram som till exempel Garageband och RecordU.”



**Jimmy Ginsby** är lärare på Gamleby FHS Visskola i Västervik där han undervisar i skrivandets hantverk, gitarrspel samt vistolkning och scenframställning.

”Jag ser språket som ett instrument, ett instrument måste stämmas innan man börjar lära sig att spela på det, och precis som till exempel en gitarr så tar det tid innan man börjar få det att låta som man vill. Det skorrar och skramlar och låter falskt och ibland känns det som om man aldrig kommer att lära sig. Man vill ge upp. Men man fortsätter, och så, stundtals, känner man att det faktiskt bär! Och att folk lyssnar! Och man får lust att fortsätta vidare. Skrivandet är ett hantverk, och det är det jag lär ut. Vi kommer att ha rikligt med övningar och uppgifter av olika slag. Ju mer man tränar sig i hantverket desto bättre blir man. Min ambition med dagarna är att man ska åka hem full av lust att börja skriva sånger av bara tusan, för det var ju inte så svårt som man trodde!”

# PRELIMINÄRT PROGRAM

## Tisdag 26 juli

Eftermiddagen och kvällen ägnar vi åt att lära känna varandra lite. Vi pratar om skrivandets roll i våra liv. Jimmy håller ett föredrag om kreativitet, lust och motivation.

## Onsdag och torsdag 27–28 juli

Vi arbetar omväxlande med grundläggande teori samt praktik i form av olika skriv- och tonsättningsövningar. Det ges även möjlighet till inspelning under ledning av Kicki.

## Fredag 29 juli

Vi jobbar fram till lunch med att dels göra en sammanfattning av det vi hållit på med, samt att förbereda och genomföra en liten konsert för varandra. Där bjuder vi förhoppningsvis på något av det vi åstadkommit under veckan.



## VISFESTIVAL HOLMÖN 29-31 JULI

Festivalen går av stapeln med en konsert under fredagens kväll och under lördagen är det konserter både på eftermiddagen och kvällen.

En gudstjänst i visans tecken genomförs under söndagens förmiddag och denna avslutar årets Visfestival Holmön.

Huvudansvarig för festivalen är föreningen Visan vänner i Umeå (Visum) i samarbete med Hembygdsföreningen på Holmön och Umeå kommun. Det är helt ideella krafter som sköter om arrangemanget, alltifrån planeringsarbete till genomförande- och uppföljningsarbete.

Läs mer: [www.visfestivalen.nu](http://www.visfestivalen.nu)

## OM HOLMÖN

Holmön är en ö som ligger en dryg mil norr om Norrlands största stad, Umeå, som i sin tur ligger cirka 70 mil norr om Stockholm.

Holmön, som fram till 1971 var egen kommun, har idag cirka 80 bofasta innevånare. På ön finns en genuin byabyggnad, serviceinrättningar i form av pensionat, affär, post, ett litet servicehus för äldre och en kyrka.

Mellan fastlandet och Holmön går dagliga färjeturer. Ön har fått epitetet "Sveriges soligaste ö", eftersom solen brukar skina för det mesta.

Läs mer : [www.holmon.com](http://www.holmon.com) eller [www.visitholmon.com](http://www.visitholmon.com)

## VILKA KAN DELTA?

Kursen vänder sig till alla som är intresserade av att skriva visor och låtar, och som förstår svenska. Vi har reserverat platser för deltagare från våra nordiska grannländer.

## KURSARRANGÖRER

Kursen arrangeras av de två ideella föreningarna Visans vänner i Umeå (VISUM) och She's got the beat. VISUM är huvudansvarig för Visfestival Holmön och She's got the beat jobbar bl.a. framgångsrikt med konceptet Popkollo.\*

Vi samarbetar med Umeå kommuns kulturnämnd och har också sökt samarbete med Nordiska Kulturfonden, vilket innebär att om vi får bidrag därifrån, så kommer vi att kunna ge ett resebidrag till dig som kommer från de andra nordiska länderna.

## KURSEN KOSTAR 2.500 KRONOR

För detta får du kursen, tre mål mat per dygn, tre övernattningsnätter i delat boende, cykel och inträde till Visfestival Holmön. Du kommer att inkvarteras i vandrarhemsliknande boenden i naturskön miljö på Holmön. Det finns eventuellt möjlighet till fortsatt övernattningsnätter på vandrarhemmet.

Läs mer: [www.holmon.com/Hembygd/Bergudden.htm](http://www.holmon.com/Hembygd/Bergudden.htm)

## SÅ HÄR ANMÄLER DU DIG

Skriv ett brev där du berättar lite om dig själv, din ålder, din erfarenhet av musik och låtskrivande, visor och så vidare. Glöm inte att ange namn, adress, eventuell e-postadress, telefonnummer samt om du önskar vegetarisk- eller annan specialkost.

Anmälan skickar du till:

[christer.jilder@umea.se](mailto:christer.jilder@umea.se)

eller

Christer Jilder

Norra Ersmarksgatan 31

903 44 Umeå

SVERIGE

**ANMÄL DIG SENAST 15 JUNI**

## FÖR MERA INFO

Christer Jilder 0046 703002332 eller

Tove Liliequist 0046 762390154

Din anmälan är giltig när du betalt din anmälningsavgift på **200 kronor** till Visfestival Holmöns **postgirokonto 654227-8**. Anmälningsavgiften dras av från kursavgiften eller återbetalas om vi inte kan bereda dig plats. Det kommer att finnas plats för 15 deltagare. Så först till kvarn...

\* Mer information om Popkollo finns på [www.shesgotthebeat.se](http://www.shesgotthebeat.se)