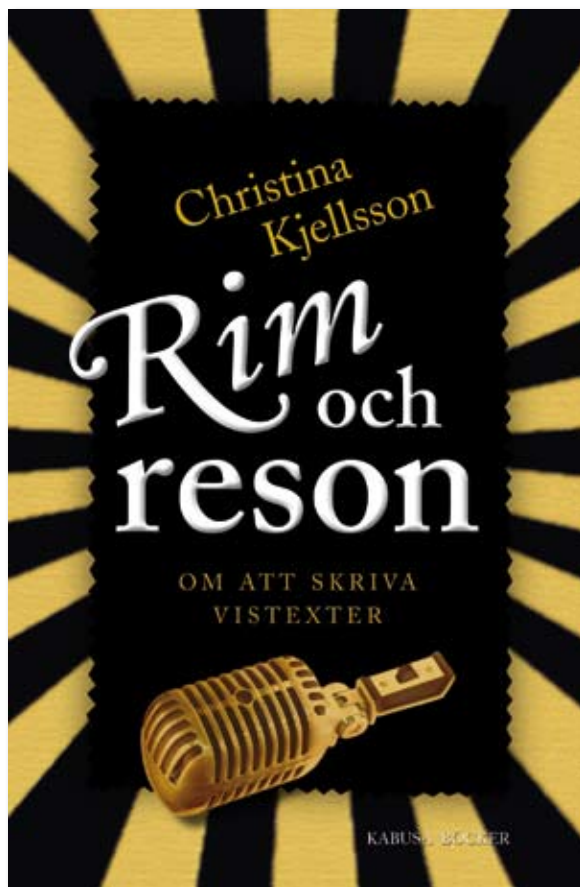




*En laika i din vistext? Skickar du telefonkiosker upp i himlen? Släpar dina visor på alltför många stor-ord?*

I folksång och visor är det ofta texten snarare än melodin som står i förgrunden. En bra visa kräver därför att viskivaren lägger mycket kraft, känsla och tanke i hantverket bakom texten.

I den första boken på svenska om att skriva vistexter, ger Christina Kjellsson alla som är intresserade av visor – lyssnare som vismakare – konkreta instruktioner i konsten att skriva bra texter. Vilka arbetsätt ger resultat? Hur får jag fram mitt budskap? Hur får jag lyssnaren att uppleva innehållet? Vilka fallgropar lurar? Med gedigen erfarenhet och varm humor inspirerar författaren läsaren till eget skapande. Boken är illustrerad av Karin Casimir-Lindholm.



Christina Kjellsson är liveesträdör och har gett ut fyra visamlingar. Hon är föreläsare på Vislinjen vid Nordiska folkhögskolan i Kungälv och Visskolan i Västervik.

CHRISTINA KJELLSSON | RIM OCH RESON | ISBN: 978 91 7355 072 7 | MJUKBAND. 150 x 200 MM  
90 SIDOR | ILLUSTRATIONER: KARIN CASIMIR-LINDHOLM | OMSLAG: JOHN PERSSON

*Utkommer den 4 september*



Foto: Per-Anders Hurthig